|  |  |
| --- | --- |
|  | ПРИЛОЖЕНИЕ  к Образовательной программе основного общею образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Лицей № 2 г. Южно-Сахалинска, утвержденной приказом директора МАОУ Лицей № 2  от 06.07.2020 года № 278-ОД |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету « РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**5-9 классы**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования (Приказ МОиН РФ № 1897 от 17.12.2010, с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 г., 31.12.2015 г.), на основе примерной образовательной программы по учебному предмету (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. № 1/15)).

Учебники, реализующие рабочую программу:

1. Русский язык. 5 класс. Учебник.
2. Русский язык. 6 класс. Учебник.
3. Русский язык. 7 класс. Учебник.
4. Русский язык. 8 класс. Учебник.
5. Русский язык. 9 класс. Учебник.

(Приказ МП РФ № 345 от 28.12.2018 г, «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»).

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**личностные**, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

**метапредметные**, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

**предметным**, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

**1.1. Личностные** результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

12) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

13) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

14) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**1.2. Метапредметные** результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

* 1. **Предметные** результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования выпускник научится:

• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной

переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных

функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и

функциональных разновидностей языка;

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные

монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением

норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и

дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

• использовать знание алфавита при поиске информации;

• различать значимые и незначимые единицы языка;

• проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

• классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

• членить слова на слоги и правильно их переносить;

• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при

изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с

акцентологическими нормами;

• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового,

грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова,

уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

• проводить лексический анализ слова;

• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов

(метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи

и междометия;

• проводить морфологический анализ слова;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении

морфологического анализа слов;

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их

структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

• находить грамматическую основу предложения;

• распознавать главные и второстепенные члены предложения;

• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ

в практике правописания;

• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

• использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации

общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные

причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и

выразительного словоупотребления;

• опознавать различные выразительные средства языка;

• писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады,

интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей

деятельности;

• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического

значения слова;

• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для

себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы

своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные,

осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных

задач.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 класс

**Язык и общение (2ч.+1ч.)**

Умение общаться- важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.

*Уроки РР: Стили речи (научный, художественный, разговорный)*

**Вспоминаем, повторяем, изучаем (20ч.+5ч.)**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ и ь.*

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем вре­мени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться;* раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предло­гов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

*Контрольный диктант №1*

*Уроки РР:* *Что мы знаем о тексте*

*Подробное обучающее изложение по тексту Г.А. Скребицкого (2 урока)*

*Тема текста*

*Основная мысль текста*

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (28ч.+6ч.)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членам, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и;* запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и.* Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.*

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

*Контрольный диктант №2*

*Контрольный диктант №3*

*Уроки РР:* *Сжатое изложение (2 урока)*

*Обучающее сочинение – повествование (2 урока)*

*Письмо*

*Этикетные диалоги*

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (11ч.+4ч.)**

I.Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц.* Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я.* Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфо-эпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

*Контрольный тест №1*

*Уроки РР: Подробное изложение (2 урока)*

*Описание предмета*

*Сочинение-описание предмета*

**Лексика. Культура речи (9ч.+4ч.)**

I.Лексика как раздел науки о языке. Слово как еди­ница языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые сло­вари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

*Контрольный тест №2*

*Уроки РР: Сочинение-описание изображённого на картине (2 урока)*

*Подробное изложение (2 урока)*

**Морфемика. Орфография. Культура речи (20ч.+3ч.)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередую­щихся гласных о и а в корнях *-лож-, -лаг-, -рос-, -раст-.* Буквы ей о после шипящих в корне. Буквы *ы* и и после *ц.*

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существитель-ными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительно-го (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи (56ч.+13ч.)**

***Имя существительное (15ч.+4ч.)***

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор имён существительных. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие.* Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

*Контрольный диктант №5*

*Уроки РР: Доказательство и объяснения в рассуждении*

*Сжатое изложение-повествование*

*Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика*

*Устное сочинение по картине Г. Нисского*

***Имя прилагательное (9ч.+3ч.)***

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных.

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

*Контрольный диктант №6*

*Уроки РР: Сочинение-описание животного (2 урока)*

*Устное описание животного на основе изображённого*

***Глагол (19ч.+6ч.)***.

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).* Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; **I** и **II** спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е – и в корнях глаголов *-бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.*

Правописание *не* с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки.

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

*Контрольный диктант №7*

*Контрольное сочинение*

*Контрольное изложение*

*Уроки РР: Понятие о рассказе, его особенностях, структуре, стиле.*

*Невыдуманный рассказ о себе (2 урока)*

*Устный рассказ по сюжетным картинкам*

*Сжатое изложение (2 урока)*

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе (6 ч.)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика Фонетика.. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

*Контрольный диктант №8*

**6 класс**

**Язык. Речь. Общение (3ч.+1 ч.)**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Ситуация общения. Анализ схемы ситуации общения.

*Уроки РР:* *Устное рассуждение с использованием в качестве тезиса высказывания из учебника*

**Повторение изученного в 5 классе (10ч.+1 ч.)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Составление диалога на заданную тему.

*Контрольный диктант №1*

*Уроки РР:* *Составление диалога на заданную тему*

**Текст (3ч.+3 ч.)**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Создание текста по заданному начальному или конечному предложению.

Составление деловых бумаг (заявление, объяснительная записка)

*Уроки РР:* *Сочинение по заданному началу (2 урока)*

*Составление деловых бумаг*

**Лексика. Культура речи (9ч. + 2 ч.)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

Приемы сжатия текста.

*Уроки РР:* *Сжатое изложение (2 урока)*

**Фразеология. Культура речи (4 ч.+1 ч.)**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Сообщение о происхождении фразеологизмов. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

*Контрольный тест №1*

*Уроки РР:* *Устное сообщение о происхождении фразеологизмов*

**Словообразование. Орфография. Культура речи (24ч.+4 ч.)**

Морфемика и словообразование

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-* Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Сообщение об истории слова. Сочинение по картине.

*Контрольный диктант №2*

*Контрольный диктант №3*

*Уроки РР: Описание помещения*

*Систематизация материалов к сочинению; сложный план.*

*Сочинение-описание помещения*

*Устное сочинение по картине*

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (21 ч. + 3ч.)**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода.

Морфологический разбор имени существительного.

Не с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и –ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.

Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

*Контрольный диктант №4*

*Контрольный диктант №5*

*Контрольный словарный диктант№1*

*Уроки РР: Публичное выступление о происхождении имён*

*Сочинение на основе личных впечатлений*

**Имя прилагательное (24ч.+5 ч.)**

Имя прилагательное как часть речи Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Устное описание пейзажа по картине. Публичное выступление об изделии народного промысла.

*Контрольный диктант №6*

*Контрольное сочинение №1*

*Уроки РР: Описание природы*

*Выборочное изложение по произведению художественной литературы.*

*Устное описание пейзажа по картине.*

*Сочинение-описание природы на основе личных впечатлений*

*Публичное выступление об изделии народного промысла.*

**Имя числительное (16 ч. + 2 ч.)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

Составление деловых бумаг (объявление, расписка). .

*Контрольный диктант №7*

*Контрольное изложение №1*

*Уроки РР: Выборочное изложение*

*Составление деловых бумаг (объявление, расписка)*

**Местоимение (23ч.+3 ч.)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод).

*Контрольный диктант №8*

*Уроки РР: Сочинение- рассуждение*

*Сочинение по картине (2 урока)*

**Глагол (28ч.+ 6 ч.)**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Изложение на заданную тему с изменением лица. Рассказ по картинкам от 1-го и 3-его лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства.

*Контрольный диктант №9*

*Контрольное изложение №2*

*Контрольное сочинение №2*

*Уроки РР: Устный рассказ по сюжетным картинкам*

*Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам*

*Изложение с изменение лица (2 урока)*

*Сочинение-рассказ на основе услышанного (2 урока)*

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (10ч.+2 ч.)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

*Контрольный диктант №10*

*Контрольный словарный диктант №2*

**7 класс**

**Русский язык как развивающееся явление (1ч.)**

**Повторение пройденного в 5-6 классах (8ч.)**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

*Контрольный диктант №1*

**Тексты и стили (3ч.)**

Текст. Стили литературного языка. Тип речи. Диалог. Виды диалогов.

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Устное выступление в публицистическом стиле.

*Уроки РР: Текст. Диалог как текст. Виды диалогов*

*Стили речи. Публицистический стиль*

*Устное выступление-обращение в публицистическом стиле*

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Причастие (23ч.+4ч.)**

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Морфологический разбор причастий.

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Роль причастий в портретных характеристиках. Выборочное изложение текста с описанием. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

*Контрольный диктант №2*

*Уроки РР: Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности*

*Выборочное изложение текста с описанием.*

*Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии (2 урока)*

**Деепричастие (10ч.+2ч.)**

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Морфологический разор деепричастий.

Не с деепричастиями.

Рассказ по картине.

*Контрольный диктант №3*

*Контрольное сочинение №1*

*Уроки РР: Сочинение-рассказ по картине (2 урока)*

**Наречие** **(22ч.+5ч.)**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е. Буквы о я е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ъ после шипящих на конце наречий.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

*Контрольный диктант №4*

*Контрольное изложение №1*

*Уроки РР:* *Описание действий. Сочинение о труде*

*Изложение с элементами сочинения (2 урока)*

*Учебно-научная речь. Отзыв*

*Учебный доклад*

**Категория состояния** (3ч.+2ч.)

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Морфологический разбор категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

*Уроки РР: Сочинение-миниатюра на лингвистическую тему*

*Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы*

**Служебные части речи**

**Предлог (12ч.+2ч.)**

Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Морфологический разбор предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Рассказ на основе увиденного на картине. Рассказ от своего имени на основе прочитанного.

*Контрольный диктант №5*

*Уроки РР: Сочинение-репортаж на основе увиденного на картине*

*Сочинение по тексту на морально-нравственную тему*

**Союз (14ч.+2ч.)**

Союз как служебная часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; классификация сочинительных и подчинительных союзов по значению. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Морфологический разбор союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

*Контрольный диктант №6*

*Контрольный словарный диктант №2*

*Уроки РР: Рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.*

*Устное рассуждение на дискуссионную тему*

**Частица (14ч.+2ч.)**

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц.

Морфологический разбор частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

*Контрольный диктант №7*

*Контрольное изложение№2*

*Контрольное сочинение №2*

*Уроки РР:* *Сжатое изложение (2 урока)*

*Сочинение по тексту на морально-этическую тему (2 урока)*

**Междометие. Звукоподражательные слова(3ч.)**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (7ч.+1ч.)**

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

*Контрольный диктант №*

*Уроки РР:* *Текст и стили речи. Учебно-научный стиль. Сообщение на свободную тему в заданном стиле*

**8 класс**

**Функции русского языка в современном мире (1ч.)**

**Повторение пройденного в 5 - 7 классах (8ч.+2ч.)**

Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология и синтаксис. Строение текста. Стили речи. Приёмы сжатия текста.

*Контрольный диктант № 1*

*Урок РР. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста (2 урока)*

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

**Словосочетание (5ч.)**

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Простое предложение. (3ч. + 1ч.)**

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

*Уроки РР. Описание архитектурных памятников как вид текста*

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения (9ч.+2ч.)**

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

*Контрольное изложение № 1*

*Уроки РР. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности*

*Контрольное изложение (сжатое) текста, включающего характеристику человека*

**Второстепенные члены предложения (8ч.+3ч.)**

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

*Контрольный диктант №2.*

*Уроки РР. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края*

*Обучающее сочинение по тексту на морально-нравственную тему (2 урока)*

**Простые односоставные предложения. Неполные предложения (10ч.+3ч.)**

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

*Контрольный тест №1.*

*Контрольный словарный диктант №1.*

*Контрольное сочинение №1*

*Урок РР. Сочинение-рассказ на свободную тему с использованием разных типов односоставных предложений.*

*Сочинение–рассуждение на морально-нравственную тему (2 урока)*

**Простое осложнённое предложение**

**Однородные члены предложения (8ч.+2ч.)**

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Сжатый пересказ публицистического текста дискуссионного характера.

*Контрольный диктант №3.*

*Урок РР Сжатое изложение (2 урока)*

**Обособленные члены предложения (14ч.+1ч.)**

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Рассуждение на основе литературного произведения

*Контрольный диктант №4*

*Контрольное сочинение №2*

*Урок РР: Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения*

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения, вводные слова и междометия (10ч.+2ч.)**

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

*Контрольный диктант №5.*

*Урок РР. Сочинение на лингвистическую тему о назначении знаков препинания(2 урока)*

**Чужая речь (7ч.+2ч.)**

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

*Контрольный словарный диктант №2.*

*Контрольный тест№2*

*Контрольное изложение №2*

*Урок РР Сжатое изложение по упр. 419*

**Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (3 ч.)**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

**Резерв 1 час**

**9 класс**

**Международное значение русского языка (1ч.)**

**Повторение пройденного в 8 классе (5ч.+3ч.)**

I. Простое предложение и его грамматическая основа. Основные типы односоставных предложений. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова, вставные конструкции.

II. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Текст. Приёмы компрессии текста. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы, конспект.

*Уроки РР: Текст. Приёмы компрессии текста. Способы сжатого изложения содержания .*

*Тезисы, конспект*

*Сжатое изложение текста (2 урока)*

**Синтаксис и пунктуация Культура речи**

**Сложное предложение (2ч.)**

I. Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

**Сложносочиненные предложения (7ч.+1ч.)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

*Контрольный диктант №1 по теме «Сложносочиненные предложения»*

*Уроки РР:* *Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.*

**Сложноподчиненные предложения (27ч.+8ч.)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

*Контрольный словарный диктант №1*

*Контрольный тест №1*

*Комплексная контрольная работа№1: контрольный тест, контрольное изложение*

*Уроки РР:*

*Обучающее сочинение в формате ОГЭ (2 урока)*

*Сжатое изложение (2 урока)*

*Сжатое изложение (1 урок)*

*Обучающее сочинение в формате ОГЭ (2 урока)*

*Деловые документы (автобиография, заявление)*

**Бессоюзные сложные предложения (11ч.+5ч.)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Приёмы компрессии текста. Рассуждение на морально-этическую тему. Реферат.

Устный репродуктивный реферат по предложенному тексту. *Контрольный диктант №2 по теме «Бессоюзные предложения»*

*Уроки РР: Сжатое изложение (2 урока)*

*Сочинение в формате ОГЭ (2 урока)*

*Реферат*

**Сложные предложения с различными видами связи (8ч.+2ч.)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Сочинение-рассуждение на лингвистическую, морально-этическую тему (по выбору).

*Комплексная контрольная работа№2: контрольный тест, контрольное изложение, контрольное сочинение*

*Уроки РР: Сжатое изложение*

*Сочинение в формате ОГЭ*

**Общие сведения о языке (3ч.)**

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский литературный язык и его стили.

**Повторение и систематизация пройденного в 5- 9 классах (14ч.+2ч.)**

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

*Комплексная контрольная работа №3: контрольный тест, контрольное изложение, контрольное сочинение*

*Контрольный словарный диктант №2.*

*Уроки РР: Сжатое изложение*

*Сочинение в формате ОГЭ*

**Резерв (3ч.)**

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебный предмет «Русский язык» в 5-9 классах изучается в объеме 732 часов: в 5 классе - 175 часов (5 часов в неделю), в 6 классе - 210 часов (6 часов в неделю), 7 классе – 140 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 105 часов (3 часа в неделю), 9 класс – 102 часов (3 часа в неделю).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела/темы** | **Количество часов** | **Из них**  **уроки развития речи** | **Из них контрольные работы** |
|  | **5 класс** |  |  |  |
| 1. | Язык и общение | 3 | 1 |  |
| 2. | Вспоминаем, повторяем, изучаем | 25 | 5 | 1 |
| 3. | Синтаксис, пунктуация, культура речи | 34 | 6 | 2 |
| 4. | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи | 15 | 4 | 1 |
| 5. | Лексика. Культура речи | 13 | 4 | 2 |
| 6. | Морфемика, орфография, культура речи | 23 | 3 | 1 |
| 7 | Морфология, орфография, культура речи | 56 | 13 | 5 |
| 8. | Повторение и систематизация изученного в 5 классе | 6 |  | 1 |
|  | **Всего** | **175** | **36** | **14** |
|  | **6 класс** |  |  |  |
| 1. | Язык. Речь. Общение | 4 |  | 1 |
| 2. | Повторение изученного в 5 классе | 11 | 1 | 1 |
| 3. | Текст | 6 |  | 3 |
| 4. | Лексика. Культура речи | 11 |  | 2 |
| 5. | Фразеология. Культура речи | 5 | 1 | 1 |
| 6. | Словообразование. Орфография. Культура речи | 28 | 2 | 4 |
| 7. | Морфология, орфография, культура речи  Имя существительное  Имя прилагательное  Имя числительное  Местоимение  Глагол | 24  29  18  26  33 | 4  1  2  1  3 | 3  5  2  3  6 |
| 8. | Повторение и систематизация изученного в 6 классе | 11 | 2 |  |
|  | Резерв | 3 |  |  |
|  | **Всего** | **210** | **17** | **31** |
|  | **7 класс** |  |  |  |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |  |
| 2. | Повторение изученного в 5-6 классах | 8 | 1 |  |
| 3. | Тексты и стили речи | 3 |  | 3 |
| 4. | Морфология . Орфография. Культура речи.  Причастие | 27 | 1 | 4 |
| 5. | Деепричастие | 12 | 2 | 2 |
| 6. | Наречие | 27 | 3 | 5 |
| 7. | Категория состояния | 5 |  | 2 |
| 8. | Служебные части речи. Предлог | 14 | 1 | 2 |
| 9. | Союз | 16 | 2 | 2 |
| 10. | Частица | 16 | 3 | 4 |
| 11. | Междометие | 3 |  |  |
| 12. | Повторение и систематизация изученного в 7 классе | 8 | 1 | 1 |
|  | **Всего** | **140** | **14** | **25** |
|  | **8 класс** |  |  |  |
| 1. | Функции русского языка в современном мире | 1 |  |  |
| 2. | Повторение пройденного в 5 - 7 классах | 10 | 1 | 2 |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Словосочетание | 5 |  |  |
| 4. | Простое предложение | 4 |  | 1 |
| 5. | Простые двусоставные предложения  Главные члены предложения | 11 | 1 | 2 |
| 6. | Второстепенные члены предложения | 11 | 2 | 3 |
| 7. | Простые односоставные предложения. Неполные предложения | 13 | 3 | 3 |
| 8. | Простое осложнённое предложение  Однородные члены предложения | 10 | 1 | 2 |
| 9. | Обособленные члены предложения | 15 | 2 | 1 |
| 10. | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения, вводные слова и междометия | 12 |  | 2 |
| 11. | Чужая речь | 9 | 3 | 2 |
| 12. | Повторение и систематизация пройденного в 8 классе | 3 |  |  |
|  | Резерв | 1 |  |  |
|  | **Всего** | **105** | **13** | **18** |
|  | **9 класс** |  |  |  |
|  | Международное значение русского языка | 1 |  |  |
|  | Повторение пройденного в 8 классе | 8 |  | 3 |
|  | Сложное предложение. Культура речи. Союзные сложные предложения | 2 |  |  |
|  | Сложносочиненные предложения | 8 | 1 | 1 |
|  | Сложноподчиненные предложения | 35 | 3 | 8 |
|  | Бессоюзные сложные предложения | 16 | 1 | 5 |
|  | Сложные предложения с различными видами связи. | 10 | 1 | 2 |
|  | Общие сведения о языке. | 3 |  |  |
|  | Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи. | 16 | 2 | 2 |
|  | Резерв | 3 |  |  |
|  | **Всего** | **102** | **8** | **21** |